

«Экологическая тропа на территории детского сада»



**Разработана коллективом
МБДОУ детского сада № 352**

**Екатеринбург
2021г.**

Экологическая тропа в детском саду – один из методов экологического образования.

Она обеспечивает разностороннее развитие детей по основным направлениям: познавательному, речевому, физическому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому.

Главная ее **цель** – приобщение детей к природе родного края, формирование эмоционального и бережного отношения к ней, умение образно воспринимать и любить окружающим мир, оздоровление дошкольников.

Задачи:

1. Организация общения дошкольников с природой, формирование и поддержка интереса к окружающему миру.
2. Формирование навыков и желание трудиться в природе.
3. Познавательное развитие ребенка, формирование у него системы знаний и представлений о природе.
4. Оздоровление детей, их физическое развитие.
5. Эмоциональное, эстетическое восприятие природы, умение видеть ее красоту и получать от этого радость, удовольствие.

В целях экологического образования на территории МБДОУ детский сад № 352 создана экологическая тропа, которая выполняет познавательную, развивающую и оздоровительную функцию.

В качестве объектов выбраны различные виды растений, цветник, различные виды деревьев. В дальнейшем можно дополнять ее новыми объектами, наиболее привлекательными и интересными с познавательной точки зрения.

Экологическая тропа рассчитана преимущественно на организованное прохождение. При выборе маршрута учитывались доступность, эмоциональная насыщенность и информационная емкость.

Тематика экскурсий, проводимых на экологической тропе различна, и зависит от целей работы и возрастного состава детей.

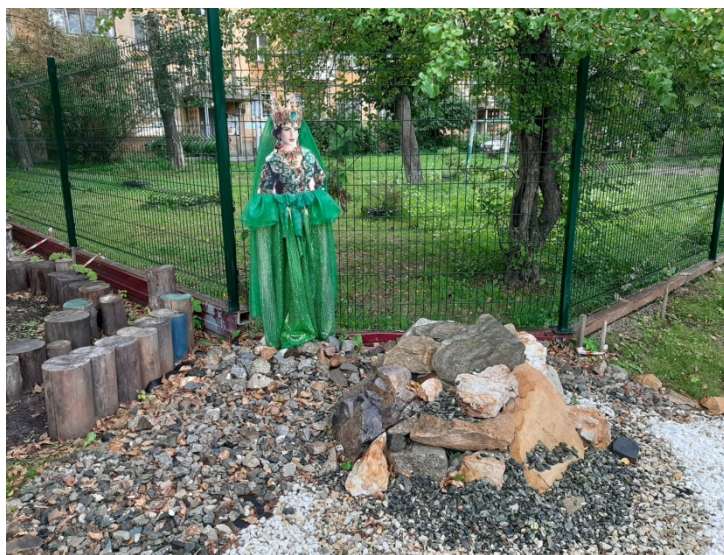
Во время прогулок, экскурсий по экологической тропе дети играют, экспериментируют, наблюдают. У них развиваются память, речь, мышление. А самое главное – появляется чувство прекрасного, воспитывается любовь к природе, желание ее беречь и сохранять.

На экологической тропе определены станции, их - 14, это:

1. «Бажовских сказов дивные места, мобильная библиотека»
2. «Экспериментирование и конструирование»
3. «Сельский дворик»
4. «Альпийская горка»
5. «В гостях у гномов»
6. «Деревья и кустарники» (папоротник, сирень, рябинник, ива)
7. «Сосна»
8. «Тропа здоровья»
9. «Ель»
10. «Наш огород»
11. Цветочная поляна «Природные зоны» (лес, река, домашний двор, горы)
12. «Самоцветы детских талантов»
13. «Озеро»

Были оформлены паспорта всех станций тропы, в которых отражены рекомендации по организации работы с детьми с данным природным объектом, его биологические характеристики, место произрастания или нахождения, особенности распространения, происхождение названия, роль в жизни людей. В приложение к паспорту ребята вместе с родителями собирают загадки, стихи, сказки о каждом из природных объектов.

Станция 1. «Бажовских сказов дивные места», мобильная библиотека



Цель: Приобщение детей к истокам культуры родного края. Развитие познавательно – речевой активности детей.

Задачи:

- Знакомство детей с биографией уральского сказочника П. П. Бажова.
- Повышение читательской активности через развитие интереса детей к творчеству П.П. Бажова.
- Актуализация знаний об уникальности родного края.
- Воспитание патриотических качеств.
- Укрепление сотрудничества с родителями.
- Развитие умения детей отвечать на вопросы, применять знания, полученные при чтении художественной литературы.

А теперь вы отдохните,
На пенечках посидите.
Угадайте, что за сказ
Прочитаем мы сейчас?

Загадки:

Этот зверь лесной не спит под сосной,
Не лежит в берлоге. Кормят его ноги.
Легок, строен и рогат,
Он найти поможет клад. (Серебряное копытце)
Кто-то сидит у окошка в избушке,
А маленький козлик стоит на опушке.
Ударит копытцем – камни летят,
И россыпи их под луною блещут.
С козликом рядом кошка Муренка,
И смотрит на них из окошка ... (Даренка)
Ножкой сильно он стучит,
Камни рассыпая,
Рядом Мурка с ним сидит,
Будто подпевая. (Серебряное копытце)

Подвижные игры:

Игра «Великий полоз»

Превращаю вас в полоза (на одного из детей надевается «царская шапка», и он становится головой полоза). Дети двигаются змейкой, взяв друг друга за пояс. Тот, до кого дотронется полоз, становится в хвост.

Подвижная игра «Змея»

1. Играющие должны крепко держать друг друга за руки, чтобы змейка не разорвалась.
2. Точно повторять движения ведущего.
3. Ведущему не разрешается бегать быстро.

Беседы с детьми на формирование и развитие нравственных качеств детей: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Благородные поступки», «Вежливые слова», «Копилка добрых дел».

Нелегко до Синюшкиного колодца добраться. Попробуем «Ручейком» добежать. **Русская народная игра «Ручеёк»**

До колодца мы добрались. Теперь попробуем воды из колодца достать. Не каждому дано из Синюшкиного колодца воды испить, только самым смелым, ловким да умелым.

Эстафета: «Набери воды из колодца». Дети по очереди бегут с ложкой к колодцу, набирают в неё воды, возвращаются к команде, выливают воду в ведёрки, отдают ложку следующему члену команды.

Эстафета: «**Собери камни в шкатулки**».

Описание эстафеты:

Первые члены команды бегут, перепрыгивая через палки, установленные на высоте 30 сантиметров от пола, берут один камень и кладут его в шкатулку. Возвращаются к своей команде, передают эстафету и встают в конец колонны.

Задание от Огневушки - поскакушки.

«Кто лучше всех танцует».

Под русскую народную мелодию дети исполняют произвольный танец с платочками.

«Хозяйка медной горы»

Цель: Развитие наблюдательности, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развивать познавательный интерес у детей в процессе экспериментирования.

«Здравствуй, дети! Я – Хозяйка медной горы. Прослышала я, что вы очень любознательные, наблюдательные, любуетесь красотой природы, исследуете её. Может, вы сможете помочь моей беде. Злой колдун превратил все мои камни-самоцветы в щепки, и пока я не узнаю главную тайну камней, какие у них свойства – чары не рассеются».

Опыт 1

Рассмотреть камни и отметить в таблице, какого цвета и размера камень (зарисовка цветным карандашом).

Вывод: камни разного цвета и размера.

Опыт 2

Потрогать камень. Какой он на ощупь гладкий или шероховатый? (В таблице отметить)

Вывод: камни разные на ощупь.

Опыт 3

Меняет ли камень форму? Почему? Как это узнать? Взять камень в ладошку и сжать его. Что произошло? (позначить в таблице)

Вывод: камни твёрдые.

Опыт 4

Опустить камень воду. Что произойдет? Он тонет или плавает?

Вывод: камни тонут, потому что они тяжёлые.

Опыт 5

Могут ли камни растворяться в воде.

Бросить в один стакан с водой соль и размешать.

Предложить попробовать.

Вывод: соль - это тоже камень, она растворяется в воде.

Опыт 6

Взять лупы, рассмотреть камни через лупу.

Вывод: камни состоят из мелких песчинок, приклеенных к друг другу.

Станция 2. «Экспериментирование и конструирование»



Экспериментирование в детском саду — это эффективная деятельность, направленная на развитие познавательной активности дошкольников.

Цель экспериментирования:

- Формирование способности видеть многообразие окружающего мира;
- Поддержка и развитие детской инициативы;
- Воспитание гуманно-ценностного отношения к окружающей природе;
- Развитие познавательных интересов.

Существуют этапы развития экспериментальной деятельности:

Наблюдение — это первый этап к становлению экспериментальной деятельности. Ребенок наблюдает за объектами живой и неживой природы, замечает происходящие изменения. В результате наблюдений у детей развиваются мыслительные процессы, активизируется внимание, появляются идеи к проведению эксперимента.

Размышление — второй этап, подводящий к проведению опыта, эксперимента.

При наблюдении ребенок начинает размышлять, что помогает ему сформулировать некоторую гипотезу, интересную для него самого, и высказать предположения для решения поставленной проблемы. Этот этап предполагает ответ на вопрос: «Что будет, если...?» и вызывает необходимость придумывать, фантазировать, воображать.

Что дает ребенку опытно-экспериментальная деятельность?

Ребенок преодолевает свою нерешительность; создается ситуация успеха, ребенок учится преодолевать неудачи, перестает бояться ошибаться, учится радоваться своим успехам и успехам товарища; преодолевает трудности; расширяется кругозор.

Конструирование в детском саду. Дети с удовольствием занимаются конструированием и на прогулке, используя как разный природный материал — песок, шишки, желуди, кору, коряги, бревна разных конфигураций, пни, листья, камешки и большие камни, траву и др.

Площадь участка и сами материалы позволяют детям создавать конструкции более масштабных размеров, что способствует успешному переходу детей от организации малого пространства к освоению и организации большого. При этом их работа носит в основном коллективный характер.

Так, на ровной, слегка увлажненной поверхности песка дети могут выложить из камешков или ракушек разных размеров, форм и цвета большой «ковер» или целый город, в котором есть разные дома, улицы (по ним ездят машины), площадь с красивым фонтаном и т.п. (плоскостное конструирование).

Задачи:

- Продолжать развивать умение детей строить образ с опорой на природный материал и на собственные представления, используя для этого знакомые приемы,

освоенные на прошлых занятиях; овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов.

- Развивать воображение и творчество.

- Учить детей видеть в сосновой или еловой шишке фигурки различных животных, дополнять природный материал необходимыми деталями для получения задуманного образца.

Станция 3. «Сельский дворик»



С незапамятных времен наши предки жили дарами природы: собирали плоды и корни, охотились, занимались рыболовством. Иногда охотники приносили домой детенышей зверей и те росли рядом с человеком. Тщательно изучив повадки диких животных, первобытные люди смогли приручить их. Так появились первые домашние животные. Они помогали людям охотиться, охраняли их, спасали запасы от грызунов и перевозили тяжести. А также снабжали человека мясом, молоком, кожей, шерстью и многим другим.

Но человек одомашнил не только зверей — млекопитающих. В его хозяйстве появились птицы: куры, гуси, утки, индейки, фазаны. Есть даже домашние насекомые: тутовый шелкопряд и труженица пчела.

На участке детского сада создан объект «Сельский дворик» с фигурками животных (ослик, поросята). Все это способствует расширению кругозора детей, экологическому воспитанию.

Цель: знакомство детей с домашними животными, особенностями их внешнего облика, поведения, способами передвижения, повадками, с тем, что и как они едят, какую пользу приносят человеку, представление о содержании и кормлении домашних животных, понимать, что жизнь этих животных тесно связана с человеком.

Задачи:

- развивать познавательный интерес ребенка к миру природы, прививать чувство ответственности за ее сохранность;
- познакомить детей с домашними животными, особенностями их внешнего облика, поведения, способами передвижения, повадками, с тем, что и как они едят, какую пользу приносят человеку, представление о содержании и кормлении домашних животных, понимать, что жизнь этих животных тесно связана с человеком.

Общие рекомендации по работе с детьми на экологической тропе «Сельский дворик»:

- использовать прогулки для общения детей с природой ближайшего окружения;
- использовать наблюдения за живой природой для развития сенсорных качеств каждого ребенка;
- формировать чувства близости к природе и сопереживанию всему живому, заботы и бережного отношения к природе;
- формировать умение передавать свои впечатления от общения с природой в рисунках, поделках, рассказах и других творческих работах.

Формы и методы работы:

- беседы, наблюдения, экскурсии;
- обсуждение и проигрывание ситуаций;
- трудовая деятельность;
- чтение художественной литературы;
- игры (дидактические, имитационные, соревновательные);
- инсценировки, театрализация.

Станция 4. «Альпийская горка».



Информация об объекте.

Альпийская горка – ландшафтная композиция, которую устраивают на естественном или искусственном рельефе в сочетании с подпорными стенками, небольшими водными устройствами. Для альпинария присущ подбор растений горных ландшафтов. Растения альпийской горки неприхотливы, большинство из них в естественных условиях растет на каменистых участках или на песке. Альпинарий поможет наглядно показать связи между растениями и насекомыми, которые их посещают.

Цель: формировать представления об «альпинарии», как разновидности цветника; дать детям знания о составляющих частях «альпинария» (сочетание объектов живой и неживой природы).

Альпийская горка рассматривается как самостоятельный объект для наблюдений, имеет познавательное и эстетическое значение.

Станция 5. «В гостях у гномов»



Цель: Формирование полезных привычек, как основы здорового образа жизни

Задачи:

Познавательные:

Закрепить знания о полезных привычках, их влиянии на здоровье.

Развивающие:

Развивать навыки здорового образа жизни (соблюдать режим дня; закаляться; соблюдать правила личной гигиены)

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к здоровью и окружающей среде.

Веселые гномы здесь дружно живут
Всегда к себе в гости друзей своих ждут
Расскажут они как всегда не болеть,
Для этого надо смеяться и петь,
Есть фрукты и овощи, в речке купаться,
Не ныть, не гнусавить, друг с другом не драться.

Про полезные привычки
Вам хотят они сказать
Впереди пять остановок
И привычек тоже пять...

Остановка 1. Соблюдение правильного питания

Чтоб здоровым быть всегда
И животик не болел
Должна полезной быть еда
Следи всегда, что ты поел.
Витамины с нашей грядки
Вкусные, полезные,
Их растили детки сами,
Они вам все известные.
Привычка правильно питаться
Должна всем деткам прививаться!

Отгадайте-ка загадки
Что растет на нашей грядке?
Листья собраны в кочан
В огороде у сельчан.
Без нее во щах не густо.
Как зовут ее? — Капуста

Как надела сто рубах,
Захрустела на зубах. — капуста

Корешок оранжевый под землей сидит,
Кладезь витаминов он в себе хранит,
Помогает деткам здоровее стать,
Что это за овощ, можете сказать? — морковь

За кудрявый хохолок
Лису из норки поволоок.
На ощупь – очень гладкая,
На вкус – как сахар сладкая. — морковь

Под землею подрастала,
Круглой и бордовой стала.
Под дождем на грядке мокла
И попала в борщ к нам... — свекла

Хотя я сахарной зовусь,
Но от дождя я не размокла,
Крупна, кругла, сладка на вкус,
Узнали вы, кто я? ... — свекла

Остановка 2 Физическая активность

На нашем участке вырос цветок,
Цветок необычный для голеньких ног
Его лепестки не из нежной листвы,
Обувку снимай и по ним ты иди.

По шишкам, дорожкам из мягкой травы,
По гальке, ракушкам, песку и камням
Ступайте смелей и не бойтесь росы
Полезны такие хождения вам.

Здоровье у вас будет только крепчать,
Но только условие - не ныть, не пищать!
Привычка ходить босиком замечательна,
Болезни прогонит она обязательно!

Остановка 3. Гигиенический уход

Если мусор из кармана
На тропинки выгребать,
Если кожуру банана
Мимо мусорки бросать,
То микроб в своей газете
Эти новости прочтёт,
И со всей семьёй микробной
С тобой вместе заживёт.
Если ты болеть не хочешь
Или взаперти скучать
То привычку быть опрятным
Должен строго соблюдать!

Остановка 4. Соблюдение режима дня

Чтоб здоровье сохранить,
Организм свой укрепить,
Знает вся моя семья
Должен быть режим у дня.
Следует, ребята, знать

Нужно всем подольше спать.
Ну а утром не лениться –
На зарядку становиться!
Чистить зубы, умываться,
И почаще улыбаться.
Закаляться и тогда
Не страшна тебе хандра.
У здоровья есть враги,
С ними дружбы не води!
Привычка эта нам нужна –
Соблюдаем режим дня!

Остановка 5. Эмоциональный настрой

Не разрешай себе плохое настроение
Ведь это очень вредно для здоровья,
Давай играть, чтоб жило здесь веселье
Хорошая привычка, безусловно!

Станция 6. Деревья и кустарники (папоротник, сирень, рябинник, ива, жасмин)



Объекты для наблюдений: разные породы деревьев, кустарники, травы.

Задачи:

- воспитывать бережное отношение к окружающей природе, желание сохранять ее;
- уточнить и расширить знания детей о кустарниках.
- формировать умение распознавать кустарники по стволу, веткам, плодам, семенам;
- развивать умение видеть красоту кустарников, деревьев в разное время года;
- формировать умение распознавать деревья по стволу, веткам, плодам, семенам;
- учить составлять рассказы о деревьях;
- показать взаимосвязь разных жизненных форм;
- показать влияние человека на окружающую природу.

Рекомендации по организации работы с детьми

1. Сравнение деревьев и кустарников, трав;
2. Исследование внешних особенностей.
3. Наблюдение в разные времена года.
4. Связь с животным миром; наблюдать, как дерево связано с животными, птицами, кто может жить под деревом, на дереве, под корой.
5. Польза для человека; как человек заботится о деревьях, кустарниках;
6. Работать над описанием дерева, кустарника, подбирать прилагательные, сравнения, яркие эпитеты.
7. Игры с детьми: «Мы кустарники», «Пчелка выбирает любимый кустик», «Кто больше найдет различий», «Чем похожи?».

Информация об объекте.

Папоротник.

По легенде, мой цветок

Клады открывает.

Говорят, что раз в году

Чудо то бывает.

Но скажу начистоту:

Я вообще-то не цвету!

Ответ: Папоротник

В тенистом уголке леса можно встретить крупное травянистое растение с темно-зелеными продолговатыми листьями и толстым корневищем, покрытым многочисленными сухими чешуйками. Это папоротник — очень распространенное многолетнее растение. Папоротники отличаются огромным разнообразием форм, строения и размеров. Например, наиболее известный всем нам папоротник мужской — вовсе не самый крупный представитель этого класса: листья у него достигают в длину лишь одного метра. А ведь у многих других видов листья вырастают до 5—6 и даже 30 метров (у семейства схиэевых). Но наряду с такими гигантами встречаются и совсем крошечные папоротники, у которых листья состоят из одного слоя клеток и едва

достигают в длину 4 миллиметров. Различаются папоротники и по форме стеблей — они бывают подземными и надземными, прямостоячими и вьющимися, простыми и ветвистыми. Папоротники встречаются почти во всех частях света, но больше всего видов растет во влажных тропиках и субтропиках. Здесь для папоротников настоящее раздолье. Однако существуют и некоторые виды, растущие у ледников Земли Франца-Иосифа, а кое-какие папоротники проникли даже на субарктические острова.

Папоротники — очень древние растения. По-видимому, они появились на Земле в середине девонского периода, то есть примерно 365 миллионов лет назад. Об этом свидетельствуют многочисленные остатки этих растений, найденные исследователями. Постепенно папоротники вытеснили первичные высшие растения — псилофиты. Уже в этом периоде некоторые папоротники достигали весьма крупных размеров. Постепенное накопление их остатков привело в некоторых местах к образованию больших залежей торфа, который потом превращался в каменный уголь.

Многие, наверное, знают о старинном празднике Ивана Купалы, или Ивановом дне. Существовало поверье, что в ночь накануне Иванова дня (24 июня) единственный раз в году цветет папоротник, сияя огненным пламенем и освещая все вокруг. Считалось, что цветок папоротника обладает чудесным свойством открывать клады. Многие пытались разыскать цветущий папоротник, но никому это не удавалось — ведь папоротник вообще не цветет!

Жасмин.

Кустарник жасмин начинает нас радовать весной, многих он привлекает своим великолепным цветением. Жасмин — многолетний сильноразветвленный кустарник, семейства камнеломковых. Кустарник имеет крону яйцевидной формы с побегами, на которых много матовых, светло — зеленых листьев, к концу лета они меняют свою окраску и становятся желтыми. Цветет кустарник изящными белоснежными, белыми и кремовыми цветами.

Используется для ухода за кожей любого типа, особенно подходит для сухой и чувствительной кожи (при аллергических высыпаниях, дерматитах, экземе, воспалении, для устранения следов от растяжений и шрамов, при шелушении, устраняет зуд).

Оказывает согревающее действие при переохлаждении. Масло жасмина входит в состав многих духов, используют при изготовлении косметических средств: кремов, массажных масел и др. Эфирное масло жасмина ценно лечебными свойствами. Его используют для заживления ран, при головных болях, как антидепрессант.

Сирень. Крупный кустарник с многочисленными стволиками до 6м высотой. Цветки сирени пурпурные и белые со сладковатым запахом, распускаются в мае. Листья сирени сердцевидные, к вершине заостренные, плотные, зеленые. Сирень выдерживает полутень, морозо- и ветроустойчива. Растет сирень на любых почвах, но чувствительна к их уплотнению. Хорошо переносит стрижку.

Применение.

Сирень — один из самых популярных цветущих кустарников. Сирени — очень декоративные кустарники. Сирень отличается обильным, продолжительным цветением. Используется в садово-парковом озеленении и в качестве солитеров, и в групповых посадках. В последнее время очень популярны сады — сирингарии, кусты сирени в которые подбираются по срокам цветения и по окраске цветов. Коллекции сирени есть в ботанических садах.

Сирень используют и для создания букетов. Особенно эффектны в срезке сорта махровой сирени.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О СИРЕНИ

1. Сирень была названа в честь — наяды Сиринги (персонаж из древнегреческой мифологии).
2. В мире существует 2300 сортов сирень (они отличаются окраской, формой).
3. Некоторые виды сирень не имеют запаха (например, венгерская сирень).
4. Сирень живёт более 100 лет.



Разноцветные сирени

5. Экстракт сирени применяется в кремах, лосьонах, шампунях, мыле, бальзамах для губ, в массажных маслах.
6. Сирень ядовита (при долгом вдыхании может вызывать головную боль).
7. Древесина сирени используется на точёные изделия.
8. Цветки сирени обладают противовоспалительным, обезболивающим и потогонным действием.
9. Листья сирени способствуют созреванию нарывов и очищению их от гноя. Для заживления, измельчённые листья сирени прикладывают к ранам.
10. Мазь из цветков сирени используется при ревматизме.
11. В Европе, сирень выращивается в качестве декоративного растения с 16 века. В Америку был завезен колонизаторами в 17 веке.
12. Родина сирени — Малая Азия, Персия.

Язык цветов

На языке цветов сирень символизирует первую любовь, невинность и чистоту. Букет сирени, подаренный девушке, может говорить о любви и привязанности. Образ сирени в произведениях поэтов используется как способ выражения любви. Благодаря своей выносливости этот цветок считается еще и символом сильного характера.

Сирень, известная своими сдержанными красками, в Восточной Европе стойко ассоциируется с праздником Пасхи. Все дело в том, что зачастую куст начинает распускать свои ароматные гроздья в канун Пасхальных праздников.

Праздник сирени

Во многих странах мира отмечают праздники Сирени, во время которых можно увидеть многочисленные цветочные выставки и насладиться ароматами цветов. Америка считается одной из самых больших фанатов сирени, несмотря на то, что культивировать это растение начали здесь намного позже, чем в других странах.

Так, например, каждый год в Бостоне празднуют так называемое Сиреневое Воскресенье. Это единственный день в году, когда в бостонском дендрарии, содержащем 442 куста сирени, разрешены пикники.

В Вашингтоне и в Иллинойсе в мае проходят ежегодные фестивали сирени. Точно такой же праздник отмечают и в Мичигане, но только в июне.

ЛЕГЕНДЫ О СИРЕНИ.

Древнегреческая легенда.

Древнегреческая легенда повествует: молодой Пан-бог лесов и лугов - однажды повстречал прекрасную речную нимфу Сирингу - нежную вестницу утренней зари, и так залюбовался её нежной грацией и красотой, что забыл о своих забавах. Решил Пан заговорить с Сирингой, но та испугалась его безобразного вида, он был бородатый, рогатый, козлоногий, и убежала. Пан побежал следом, желая успокоить её, но нимфа неожиданно превратилась в благоухающий куст с нежными лиловыми цветами. Пан безутешно плакал возле куста, сделал свирель (syrinx) из срезанной веточки и с тех пор, гуляя по лесным чащам в одиночестве, играл на свирели печальные мелодии и всем старался делать добро. С тех пор имя Сиринги стало латинским названием сирени (Siringa).

Сказка про сирень (Виктория Филькова)

Однажды юная Весна,
Смеясь, смешала краски,
На серый холст их нанесла
И приступила к Сказке...

Из красного возник тюльпан,
Из жёлтого - нарцисс,
Оранжевый впитал шафран,
Лиловым стал ирис.

Бордовый примула взяла,
Подснежник - белый цвет,
И вот увидела Весна,
Что красок больше нет.

"Ах, Боже мой! Как я могла!
Забыла про сирень!"-
Пришла в отчаянье она
И плакала весь день.

А к ночи, слёзы осушив,
К Закату побрела,
И новых красок попросив,
Пурпурный цвет взяла.

С поклоном к Вечеру пришла,
Забрав лиловый цвет,
И даже дымчатый нашла
Тумана робкий свет.

И вот, всё заново смешав,
В один прекрасный день,
Весна, волнуясь, не спеша,
Раскрасила сирень...

С тех пор цветка нежнее нет:
Трепещет в нем закат,
И серебрится лунный свет
В прекрасных лепестках,

Вздыхает дымчатый туман
И вечер вторит им...
Сирень - весенний талисман,
Природы юной гимн!

Стихи

Ты помнишь как цветет сирень?
Её лиловый слышен запах,
Упруго хлещет целый день
Цвет фиолета в мягких лапах.
Лилово-черная метель
В полон взяла весенний город,
От нежных запахов апрель
Ножом лениво будет вспорот.

Пурпур расшил зеленый плащ
И роскошь бросил в поднебесье,
Заносчивость холеных чаш
Он подавил своею спесью.
Пять лепестков введут в искус
Багряно-розовых гаданий
И в сладковато-горький вкус
Осуществления желаний.
Персидский норов не смирить -
Враз расцветают все аллеи -
Привычку эту не сломить...
Ты помнишь пышный цвет сирени?
(Бивальд Юрий)

Ах, как прекрасна та сирень,
Что за моим окном цветет.
Она, украсив майский день,
В любви признание к ней ждет.
Я каждый год, как в первый раз,
Влюбляюсь в нежный цвет ее.
Наряд весны, я без прикрас,
Не представляю без нее.
(Алибеков Рашид)

У сирени особенный запах.
Разноцветно-весеннего вкуса.
Это небо с природным размахом,
Угощает сиреневым муссом.
Если взять облаков лепесточки,
И смешать с васильковым рассветом,
То получим сирени цветочки,
С бахромою лазурных букетов.
Этот запах любимой сирени,
Ностальгией пройдётся по душам.
Нам, напомнив забытые тени,
Ароматы сиреневых кружев...

Загадки, поговорки и пословицы

В мае зацветает,
Ароматом славит,
Лиловые и белые,
Гроздья ...
Ответ: Сирени

Бушуют в тех кустах цветы,
Необычайной красоты,
И тонкий, нежный аромат,
Пчёл привлекает всех подряд!
Ответ: Сирень

Словно гроздья винограда,
На кустах цветы цветут,
И лиловым своим цветом,

Лето в гости к нам зовут!

Ответ: Сирень



Пурпурно-лиловые цветы,
Все ароматны и милы,
Ветки кустика склонили,
Любоваться, чтоб могли мы!

Ответ: Сирень



Облаком пушистым,
Расцвёл куст в саду,
Воздух насытил,
Нежными соцветьями!

Ответ: Сирень



Розовые цветочки,
У Машеньки в садочке,
На кусте пылают,
Как их называют?

Ответ: Сиренью

Автор: Леонов В.А.



Лиловым пламенем костра,
Куст в мае обзавёлся,
И ароматом сильным, нежным,
Весь пропитался воздух!

Ответ: Сирень

Автор: Леонов В.А.



Зелёные листочки,
Гроздьями цветочки,
Весну на лето меняет,
Когда он отцветает!

Ответ: Сирень

Автор: Леонов В.А.

Приметы о сирени

1. Если все время носить с собой цветок сирени с пятью лепестками, никто не сможет сглазить.
2. Слишком часто на сирени встречаются цветки с тремя лепестками (обычно их четыре) — нехорошая примета, сулящая наступление голодного года.
3. Если найти цветок сирени с пятью лепестками, его нужно непременно съесть — это очень хорошая примета.

Беседа: «Куст сирени»

Цель: расширить представление детей об особенностях сирени, формировать природоохранное мировоззрение.

- Ребята, расскажите, за что вы любите весну? (весной всё зеленеет и цветёт, прилетают птицы). А ещё весной бывают всякие чудеса. Что ни день — то чудо. Вот и сегодня я увидела настоящее чудо. Хотите посмотреть? (обратить внимание на цветущую сирень)

Как вы думаете, почему зацвела сирень? (солнце пригрело бутоны, они раскрылись). Кто радуется появлению цветков на сирени? (взрослые, дети, пчёлы, бабочки).

Давайте осторожно наклоним веточку сирени и рассмотрим цветки. Какого они цвета? (фиолетового). А ещё бывает сирень с гроздьями цветков разнообразных оттенков фиолетового, лилового, белого; они усыпают ветки кустарника душистым цветением.

Цветки мелкие или располагались по одному на ветке, они были бы хорошо заметны? (плохо). Насекомым было бы трудно отыскать такой цветок среди листвы. Вот почему эти пахучие цветки собраны вместе в соцветия (рассмотреть соцветия сирени).

Сколько лепестков у цветка сирени? (4). Пахнут ли цветы? Почему многие цветущие растения имеют приятный запах? (чтобы привлечь насекомых – опылителей).

Сирень вокруг, сирень над нами...

Как будто бы издалека на нас плывут

Между домами сиреневые облака.

Сверкают в росинках лиловые звёзды

И в комнату льётся сиреневый воздух.

- О каком сиреневом воздухе сказал поэт? (приятный аромат, наполняющий воздух вокруг сиреневого куста).

Ребята, всем очень нравятся красивые пахучие соцветия сирени.

Люди часто срывают их, обламывают ветки и ставят сирень дома в вазы.

- Как вы думаете, плохо это или хорошо? (плохо: куст сирени теряет сок, в раны может попасть инфекция, куст может заболеть; пчёлам будет недоставать нектара; от большого количества цветов в доме может заболеть голова или может быть аллергическая реакция).

Каков же выход? (любоваться красотой сирени и вдыхать её аромат в природе).

Наблюдение на прогулке за сиренью.

Цель: совершенствовать знания детей о кустарниковых растениях.

Ход наблюдения:

Гроздь сирени махровой

Чуть розоватой, лиловой,

Мокрые, после дождя,

В вазу поставила я.

Свежесть тенистого сада,

Тёплой и влажной земли,

Запах душистой прохлады

В дом мой они принесли.

Сирень – один из древнейших культурных кустарников, известный ещё в древности. В Европе он сразу покориł садоводов своей волшебной красотой, чудесным ароматом, а ещё своей неприхотливостью.

Сирени не страшны ни морозы, ни сильные ветры, ни бедные почвы.

Сирень – декоративный кустарник. У него серебристо – серые ветви, покрытые нежно – зелёными, продолговатыми листьями. Высотой кустарник может достигать 3 – 4 метров.

Любителям – садоводам известны более шестисот видов этого кустарника.

Они обладают цветами разнообразных оттенков и формы.

Сады, в которых собраны разные сорта сирени, называют **сирингариями.**

Воспитатель:

- Ребята, давайте вспомним, как выглядят цветы и грозди сирени, какого цвета они бывают?

- Правильно, у цветка сирени четыре небольших лепестка. Цветы собраны в соцветия – пышные грозди. Обращает внимание аромат цветов.

В садах и парках встречается и махровая сирень. У неё цветы более крупные и пышные, у них больше лепестков, чем у обыкновенной сирени.

Зимой сирень засыпает, укрывшись снежной пуховой шалью. А весной снова пробуждается и радуется ароматом своих соцветий, собранных в великолепные гроздья.

Ива. Весенний праздник ивы начинается в марте, дерево одевается в пушистые сережки с густым запахом, напоминающим запах меда. Не более недели продолжается ее цветение, но за это время ива становится царицей леса. Опавшие сережки устилают землю, будто старой слежавшейся ватой, а кое-где висят на ветвях. Сережка растет, чешуйка-колпачок лопается, сережка опадает, и появляются зрелые семена. Из коры ивы получают дубильный экстракт для выделки кожи; листья, богатые витаминами А и Е, служат кормом для коз и овец; пчелы собирают нектар с цветов дерева -получается замечательный ивовый мед.

Корни дерева. Ива защищает речные берега от разлива, ее корни удерживают песок и глину. Гибкость веток - они используются для плетения корзин, мебели. В народе ее ласково называют «ивушка плакучая» за тонкие гибкие спускающиеся ветки.

Стихи Л. Судаковой:

Возле речки, у обрыва,

Плачет ива, плачет ива.

Может ей кого-то жалко,

Может ей на солнце жарко?

Может ветер шаловливый

За косичку дернул иву?

Может ива хочет пить?

Может нам пойти спросить?

После экскурсии обсуждают с детьми приметы весны, загадывает загадки:

Тонкая красавица косы распустила,

Зеленые веточки до земли спустила (ива).

Рекомендации по организации работы с детьми:

Сравнение коры старых и молодых деревьев. Дети исследуют листья и ягоды, выясняют, какие животные ими питаются и почему ягоды рябины красные?

На примере рябин изучается явление листопада, как меняют цвет листья осенью.

Дошкольники сравнивают живые и опавшие листья, учатся определять погоду по народным приметам.

Игра «Если бы я был деревом...». Игры такого типа могут быть проведены в качестве физкультминуток на занятиях, уроках, на прогулке, во время экскурсий. Ребята уже знают особенности своего растения. Деревья бывают высокими и низкими, тонкими и толстыми. У одних из них — раскидистая крона, у других — ветви опущены или приподняты.

Первый вариант игры. Предложите участникам проекта изобразить своих новых друзей.

В одном из заданий подготовительного этапа уже указывалось, что у ребенка есть части тела, которые можно сравнить с частями растения: ноги похожи на корни, туловище — на ствол, руки — на ветки, пальцы — на листья. Так, изображая старый дуб с большими, толстыми корнями, ребенок широко расставит ноги; показывая плакучую иву, опустит руки. Пусть дети вспомнят, как шумела листва в ветреную погоду, и воспроизведут эти звуки; представят, что на ветви садятся птицы, идет дождь (или светит солнце), пришел человек и сломал ветку. Ситуации можно придумать самые разнообразные, главное, чтобы они были связаны с проводившимися наблюдениями. Главная задача детей — так или иначе отразить особенности дерева в предлагаемых педагогом ситуациях.

Второй вариант: представители одной группы (или один ребенок) изображают свое дерево, а остальные отгадывают его название. В этом случае дети пытаются отразить характеристики растения определенного вида.

Третий вариант: предложите ребятам представить, что деревья научились ходить (эту игру уместно провести после чтения и обсуждения поэмы Б.Заходера «Почему деревья не ходят?»). Задание: показать, как могло бы ходить их дерево: тяжелым шагом или легкой поступью, медленно или быстро. Пусть участники игры объяснят свои движения. (Как правило, в своих пояснениях они ссылаются на особенности внешнего вида растения.)

Игра «Дерево — это...» развивает мышление, актуализирует опыт ребят, их знания, позволяет взглянуть на один и тот же объект с разных точек зрения. Ведущий предлагает детям определить, какое значение имеет то или иное дерево в жизни разных животных, людей и т.п. Например: «Для птицы дерево — это...» (варианты ответов ребят: столовая, место для постройки гнезда, место, где она может спрятаться, и т.п.). «Для жука наш дуб — это...» (его жилище, место, где он откладывает личинки, где может найти добычу). «Для художника дерево — это...» (объект для картины, источник вдохновения). «Для усталого путника раскидистое дерево — это...» (место, где в жаркий день можно укрыться от знойного солнца, отдохнуть...). «Дерево для мебельщика — это...» (древесина, из которой можно сделать много разных предметов). «Дерево для зайца — это...» (пища — кора зимой, укрытие). «Дерево для горожанина — это...» (чистый воздух, прохлада в зной, «зонтик» от дождя, место для отдыха и т.п.). Слово «дерево» можно заменять конкретными названиями различных пород, в частности, тех, за которыми дети наблюдали, работая по проекту.

Игра «Что будет, если...». Педагог предлагает детям подумать и ответить, что случится с их деревом, если... (исчезнут птицы, дождевые черви, грибы; если перестанет идти дождик; если снег не укроет его корни; не прилетят пчелы; человек повредит кору и т.п.).

Игра «Что такое хорошо и что такое плохо?». Разделите ребят на две команды. Участники первой будут называть все, что для дерева «хорошо», второй — все, что для дерева «плохо». Затем группы могут поменяться заданиями, а также нарисовать иллюстрации или знаки, отражающие содержание игры.

Век обыкновенной сосны - 300-500 лет. Растет она и за Полярным кругом, и высоко в горах, и в болоте и на жарком юге. Но вот мириться с задымленным воздухом не может, поэтому в городе ее встретишь редко. Сосна - светолюбивое дерево, самый светлый бор - сосновый. Сосну опыляет ветер, разнося пыльцу на многие километры. На востоке ее считают деревом, приносящим счастье; во многих странах она символ долголетия и величия».

Ствол прямой. Крона высоко поднятая конусовидная, а затем округлая, широкая. Кора в нижней части ствола толстая, серо-коричневая. Чешуйки ствола образуют пластины неправильной формы. В верхней части ствола и на ветвях кора тонкая, в виде хлопьев (шелушится), оранжево-красная.

Хвоинки расположены по две в пучке, серовато-зеленые, как правило, слегка изогнутые.

Как и другие хвойники, сосна обыкновенная имеет в качестве плодов шишки, формирующиеся после цветения. Внутри них находятся семена. Стоит отметить, что дерево имеет мужские и женские шишки, различающиеся по внешнему виду.

Цветет сосна небольшими «свечками», на которых находится пыльца, переносимая ветром с одного растения на другое.

Для того, чтобы сосна хорошо прижилась на участке, для нее обязательно нужно выбрать правильно место посадки. Основное требование – хорошая освещённость. Густая тень сосне обыкновенной противопоказана. Но это светолюбивое растение вполне может произрастать и в небольшой тени.

Уход за молодым деревом:

- регулярная прополка;
- рыхление пространства вокруг ствола;
- мульчирование почвы вокруг ствола листовным перегноем (слой 3 см)
- полив не чаще 1 раза в месяц.

Загадки:

1. В жару и в стужу не снимает зеленую шубу. (сосна, ель, кедр)
2. Весной зеленеет - растет, осенью медью покрывается да ветрами срывается. (листья, хвоя)
3. Весной цвету, летом плод приношу, осенью не увядаю, зимой не умираю. (ель, сосна, кедр)
4. Все бояре сняли шубы,
Одна барыня не сняла. (сосна, ель)

5. Все знают, что у елки
Не листья, а иголки,
И так же, как она
С иголками(сосна)
6. Все паны скинули кафтаны, один пан не скинул кафтан. (кедр)
7. Всем давным - давно известно,
Эта девушка прелестна.
Выше всех в тайге она,
Это - стройная ...(сосна)
8. Высока колода, да колюча борода.(сосна)
9. До смерти не меняют одежды.(сосна, ель, кедр)
10. Зелена всегда она -
Осень ли, зима, весна.
Все узнать ее успели?
Это - хвойная...(сосна)
11. Зелёная шуба с тысячью иголками. (сосна, ель, кедр)
12. И летом и зимой все в одежде одной. (сосна, ель, кедр)
13. Какое зеленое дерево без листьев растет? (хвойное дерево)
14. Колючая, сыпучая,
Смолою плакучая. (ель, сосна)
15. Молодая девица и зимой, и летом одинаково глядится. (сосна, ель)
16. На вершине дерева короткая рукавица. (Шишка)
17. На мне колючие иголки,
Но я не пихта и не ёлка.
Стройна, прекрасна, зелена
Весь год красавица ... (сосна)
(Н. Летошко)
18. Осенью не увядаю, зимою не умираю. (ель, сосна, кедр)
19. Пусть жара или метель,
Но, такая же, как ель,
Зелена, хоть не весна,
Стройна высится...(сосна)
20. Развесила зелёные лапы.
Лапы - охапы.
Приютила птиц
В ворохе ресниц. (сосна, ель)
21. С елью стройной мы родня -
Обе зелены и колки,
Но длиннее у меня
И название, и иголки. (сосна)
22. У меня длинней иголки,
Чем у елки. Очень прямо я расту
В высоту. Если я не на опушке,
Ветки - только на макушке. (сосна)
23. Хоть колюча, а не Ёлка,
Подлинней её иголка,
А кора тонка, красна,
Та красавица ... (сосна)
24. Зайчик уколол со сна
Лапку сильно об иголку.
Думал зайчик –
Это ёлка.
Оказалось, что... (сосна)
25. Все паны поснимали кафтаны, один пан не снял кафтан (хвойные деревья).

Информация об объекте.

«Тропа здоровья» позволяет проводить профилактику и коррекцию здоровья детей в игровой форме. Она выполнена из естественных материалов в форме небольших отрезков, мощенных разнофактурным природным материалом. Это спилы деревьев, галька, сосновые шишки, песок.

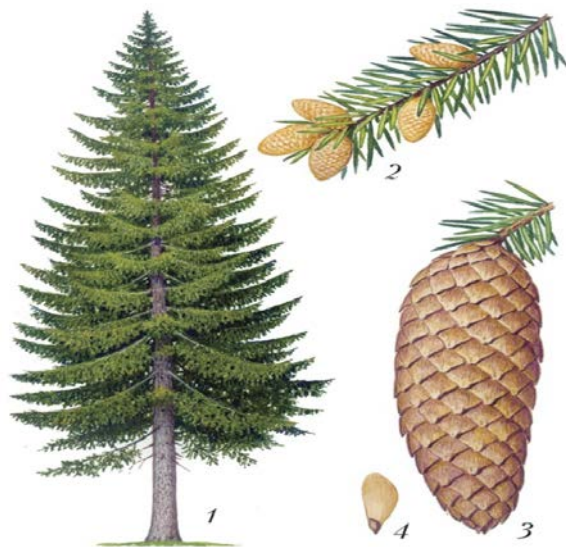
Упражнения с использованием природных материалов помогают детям развивать физическую силу, гибкость тела, координацию движений ребёнка.

Цель:

- профилактика плоскостопия у детей;
- улучшение координации движений;
- улучшение функции сердечнососудистой и дыхательной систем;
- повышение сопротивляемости инфекционным заболеваниям;
- улучшение эмоционально-психического состояния детей;
- приобщение детей к здоровому образу жизни.

Для здоровья важен спорт,
Чтоб болезням дать отпор.
Нужно спортом заниматься,
И здоровым оставаться!
По дорожке мы пойдем,
И здоровье обречем!

Станция 9. Ель



Информация об объекте.

Ель произрастает в Северной Европе, Северо-восточной и Центральной Азии, Северной Америке, Центральном и Западном Китае.

Ель одна из важных лесообразующих пород лесной зоны и горнолесного пояса Северного полушария. Ель обыкновенная – самое крупное дикорастущее дерево в Европе (может достигать 60 м в высоту). Все виды ели имеют густые жесткие четырехгранные хвоинки. Однодомные цветы появляются редко, раз в три-четыре года. Шишки ели, как правило, украшают более старые деревья. Корневая система ели поверхностная, поэтому пересадка нежелательна, как и вмешательства различного рода. Ветви ели обыкновенной лежат слоями. Скорость роста данного вида ели – средняя. Шишки ели обыкновенной светло-коричневые, до 15 см длиной. Условия выращивания – солнце или полутень; прохладные, влажные места. Ель обыкновенная морозостойка; почвы предпочитают дренированные, от свежих до влажных; растет на не слишком плодородных субстратах; ель прекрасно стрижется; однако густые живые изгороди возможны только в прохладных, влажных, хорошо освещенных местах.

Использование ели в лечебных целях:

Ель – удивительное растение, оно может использоваться для лечения различных заболеваний целиком. Шишки, хвоя, ветки и почки обладают уникальными полезными свойствами. Эфирные соединения могут похвастаться бактерицидными и противовирусными свойствами. В качестве ароматерапии эфирное масло ели используется при насморке, заболеваниях верхних дыхательных путей, а также для повышения иммунитета и профилактики ОРЗ. Еловое масло способно устранить перенапряжение и нервозность, усилить защитные свойства кожи и повысить общий тонус организма человека. Эфирные соединения ели нейтрализуют вредные микроорганизмы, наполняя дом кислородом и целебным микроклиматом, ослабляя электромагнитные излучения от бытовой техники.

Хозяйственное использование:

Древесина ели служит основным сырьем для изготовления бумаги и картона. Еловая древесина широко используется в строительстве, в столярном производстве, при изготовлении мебели. Незаменима древесина для изготовления некоторых музыкальных инструментов, например скрипок. Отходы еловой древесины: опилки, щепка, обрезки, стружки, - сырье для химиков.

Загадки:

Она зимой нарядится
В гирлянды и шары,
Припрятала подарки
Она для детворы
Не зря поётся в песенке,
Что родилась в лесу,

Но я куплю из пластика –
Красавицу спасу! **(Елка)**

Зелёная тётка оделась в иголки,
Стоит одиноко в лесу на пригорке.
Одела серёжки себе для потехи,
Припрятав для белок в серёжках орехи. **(Елка)**

Я расту, чтоб в Новый год,
Плыл весёлый хоровод,
Зелена я и свежа
И похожа на ежа,
И в жару или метель,
Называют меня **(ель!)**

Угадать её не сложно.
Только будьте осторожны! -
Вся она в иголках!
Но не ёжик - ... ! **(Ёлка)**

Дерево в лесу растёт.
Цвет зелёный круглый год.
Вместо листика иголка.
Распушила ветки...**(ёлка).**

Её всегда в лесу найдёшь-
Когда гулять в него пойдёшь:
Стоит колючая, как ёж,
"Зимою в платье?",- "Ну и что-ж!"
А платье то пушистое,
Зелёное, ветвистое!!!**(Ель)**

Стихи:

Ели на опушке –
До небес макушки -
Слушают, молчат,
Смотрят на внучат.
А внучата-елочки -
Тонкие иголки
У лесных ворот
Водят хоровод. **(Токмакова И.)**

Какой бы лютый холод не был
И как бы вьюги не гудели, -
Стоят и смотрят гордо в небо
Зеленые, как летом, ели. **(Н. Гончаров)**
Елка, елка,
Елочка,
Вершинка –
Что иголочка!
С буйным ветром
Борется,
Дотронешься –
Уколешься! **(А. Прокофьев)**

Станция 10. «Наш огород»



Информация об объекте.

На территории детского сада есть объект – «Наш огород».

Огород в детском саду способствует развитию наблюдательности и любознательности у детей, что помогает лучше ознакомиться с растительным миром. Он способствует расширению представления детей о растениях как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития. Кроме того, «огород» развивает эстетические чувства у дошкольников, умение радоваться красоте выращиваемых растений и оценивать результаты своего труда.

Цель:

- расширение и обобщение знаний детей о культурных огородных растениях (помидоре, фасоли, горохе, луке, морковке, редиске, свекле, картошке, кабачке, укропе, петрушке);

- обучение навыкам ухода за ними, формирование представления о значении овощей в жизни человека.

Рекомендации по организации работы с детьми на огороде:

Труд на огороде:

- Подготовка земли к посадке растений;
- Высадка рассады;
- Уход за растениями: полив, рыхление земли, прополка сорняков, сбор урожая;
- Подготовка земли к зиме.

Наблюдения:

- Биологические особенности овощных культур;
- Сравнение разных овощей по внешнему виду, способам ухода, способам размножения;
- Связь с насекомыми;
- Сенсорное развитие детей.

Беседы:

- «Роль овощей в жизни людей»;
- «Роль людей в жизни овощей»;
- «О полезных свойствах овощей» и т.д.

Станция 11. Цветочная поляна «Природные зоны» (лес, река, домашний двор, горы)



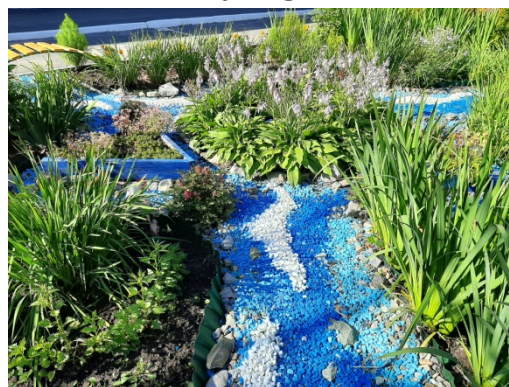
ГОРЫ



ЛЕС



ДОМАШНИЙ ДВОР



РЕКА

Ухаживая за растениями на цветнике дети узнают последовательность их развития, последовательность сельскохозяйственных работ, овладевают рядом практических навыков.

Совместная деятельность взрослого с ребенком:

- экскурсии, наблюдение за развитием растений.
- различные виды изобразительной деятельности на экологические темы;
- ознакомление с трудом взрослых в природе;
- игры (*дидактические, сюжетные, подвижные.*)
- чтение художественной литературы;
- беседы на экологические темы;
- опыты;
- рассматривание иллюстраций о природе;
- сбор коллекций, семян;
- работа с моделями;
- создание проблемных ситуаций;
- экологические досуги и праздники.

Самостоятельная деятельность детей:

- наблюдения в природе;
- уход за растениями;
- изготовление поделок из природного материала;
- разные виды игр.

Основные виды работ на **цветнике**:

- обработка почвы;
- посев семян;
- рыхление и прополка;
- полив и подкормка;
- сбор семян.

Растения для цветника однолетние: бархатцы, астры, петуния,

Двухлетние: гвоздика турецкая.

Многолетние: флокс, пион, георгин, ирис.

Для **цветника** подбираются растения **цветущие** с ранней весны до поздней осени. Их непрерывное **цветение приносит радость**, позволяет любоваться и ухаживать за растениями длительное время.

«Лес»

Задачи:

- уточнить и обобщить знания детей о лесе;
- закрепить знание обитателей леса;
- уточнить, как в лесу все взаимосвязано (цепи питания);
- уточнить правила поведения в лесу;
- воспитывать бережное отношение к окружающей природе, желание сохранять ее.

Рекомендации по организации работы с детьми:

1. Беседа о лесе, лес - многоэтажный дом.
2. Наблюдение разных этажей леса: лесная почва, кустарники, травы, грибы, высокие и низкие деревья.
3. Кто живет в лесу, как можно увидеть следы пребывания белки, птиц.
4. Следы пребывания человека.
5. Правила поведения в лесу людям.
6. Что нужно животным, чтобы выжить в лесу.
7. Как сохранить живые цепочки в лесу.
8. Почему лес называют «легкими человека»?
9. Игры «Дары леса», «Что сделано из дерева?», «Загадай, а мы отгадаем», «Что где растет».
10. Стихи, загадки, пословицы о лесе.

«Домашний двор»

Задачи:

- Познакомить детей с домашней птицей, особенностями их внешнего облика, поведения, способами передвижения, повадками, с тем, что и как они едят, какую пользу приносят человеку, представление о содержании и кормлении домашних птиц, понимать, что жизнь этих животных тесно связана с человеком.

- Развивать познавательный интерес к миру домашних животных и птиц.
- Воспитывать доброе отношение к животным, желание за ними ухаживать.
- Закреплять знания о домашних животных и птицах в различных видах детской деятельности.
- Формировать экологическую культуру детей; прививать любовь к природе и воспитывать бережное отношение к ней;
- Закреплять знания детей о птицах, учить находить между ними сходство и различия, их значение в природе;
- Знакомить детей с повадками, условиями жизни птиц.
- Развивать познавательные способности дошкольников.
- Воспитывать трудолюбие, доброе и заботливое отношение к птицам.
- Активизировать словарь, развивать мышление.
- Закреплять знания детей о птицах в различных видах детской деятельности.

Формы организации детской деятельности:

- Экскурсии к объекту.
- Познавательные занятия.
- Беседы с детьми о домашних животных и птицах.
- Заучивание стихов о домашних животных и птицах, отгадывание загадок.
- Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных, птиц и их детенышей.
- Дидактические игры «Кто, где живет», «Назови детеныша», «Кто кричит»
- Подвижные игры «Гуси»,
- Слушание музыкальных произведений, разучивание песен и танцев о домашних животных и птицах,
- Музыкальные игры «Курочки и петушок» муз. Фрида, «Гости ходят в огород» муз. Кабалева
- Проведение досугов «На бабушкином дворе», «Наши друзья».

Загадки:

Мой исток не у ручья -
С ледника сбегаю я.
Очень-очень быстрая,
Свежая и чистая. (Горная речка)
Вся в вершинах эта местность,
Для людей неробких.
Здесь туристам интересно
Вверх идти по тропке. (Горы)
Горной ямы берегись,
Тут сорваться страшно!
И легко свалиться вниз,
Как с высокой башни. (Пропасть)
Вот гора, она гола,
Как из темного стекла.
Не растет на ней, увы,
Ни кусточка, ни травы.
И к тому ж, она отвесна.
Назови мне это место. (Скала)

«Угадай по описанию»

Воспитатель даёт описание одного из видов домашней птицы, дети называют.
Воспитатель называет самых внимательных детей.

«Курочки и петушок».

«Курочки» и «петушок» сидят на корточках с одной стороны, как будто на насесте.
«Петушок» выходит из дома, помахивая крыльями-руками, останавливается в центре зала (нашел зернышко) и звонко зовет «курочек»: «Ку-ка-ре-ку!». «Курочки», весело помахивая «крыльями», легко на носках бегут к «петушку» и бегают вокруг него, останавливаются и показывают, как клюют зернышки. «Петушок» отходит и снова зовет курочек.

Возле дома, во дворе,
Петушок гуляет.
И любимую свою,
Песню распевает.

Игра «Птицы в клетке»

Половина детей становится в круг, держась за руки. Руки подняты «воротиками»-это клетка. Вторая половина детей вбегает и выбегает в воротики. По сигналу воспитателя (хлопок в ладоши) воротики опускаются, пойманные дети называют любую домашнюю птицу и выходят из клетки. Игра повторяется 2-3 раза.

Станция 12. «Самоцветы детских талантов»



Оборудован с целью приобщения детей к культуре родного края, с использованием декорации по трем сказам: «Серебряное копытце», «Каменный цветок», «Малахитовая шкатулка», созданных из природных материалов, для развития познавательно-речевой активности, через образовательные области: познание, коммуникация, изобразительная деятельность.

Средства:

- Наглядные (картинки, декорации): фигура Козлика из сказки «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка», композиция Каменный цветок, зона отдыха и творчества. Тематические раскраски.

- Мультимедиа: Аудиосказки «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка».

- Литературные (сказки, загадки): книга сказы Павла Бажова, загадки.

Творческие задания:

Рисование,

Раскраски,

Аппликация.

Загадки:

Кто то сидит у окошка в избушке,
А маленький козлик стоит на опушке.
Ударит копытцем - камни летят,
И россыпи их под луною блещут.
С козликом рядом кошка Муренка,
И смотрит на них из окошка... (Даренка)

Тот козел особенный. Правая передняя нога серебром отмечена.

В каком месте топнет, появится дорогой камень, два раза топнет, появится два камня, а бить ножкой станет, там груда камней. (Серебряное копытце)

Станция 13. «Озеро»



Цель: познакомить детей с природным водоёмом и его обитателями, помочь понять, что озеро-сообщество разных организмов, воспитывать грамотное поведение у водоёма.

На территории имеется «озеро» (пластиковая ёмкость, вкопанная в землю и заполненная водой). Вокруг пруда расположены растения (камыш). Здесь можно с детьми провести наблюдение за обитателями водоема (лягушками, насекомыми, за прилетающими к пруду птицами), побеседовать, что произойдет, если вся вода исчезнет, почему нельзя бросать в воду мусор, о безопасности у водоёмов.

Рекомендации по организации работы с детьми:

- наблюдение в разное время года за обитателями водоема:
наблюдать за лягушками, водными растениями, насекомыми, за прилетающими к пруду птицами;

- посмотреть, как ведут себя люди на пруду;
- зачем нужны водоемы человеку и животным;
- как растения приспособились к жизни в воде;
- кто живет на берегу;
- что произойдет, если вся вода исчезнет;
- почему нельзя бросать в воду мусор, мыть машины, стирать белье;
- стихи, загадки, пословицы, поговорки о воде;
- игры: «Раз, два, три - рыб назови», «Создай водоем», «Летает, ползает, плавает».