

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
ДЕТСКИЙ САД № 352
620137 г. Екатеринбург, ул. Кулибина, 5 тел. 389-14-53, 389-16-73

Интегрированное занятие для родителей «По дороге в сказку»



Подготовила и реализовала:
Лузина Л. В.,
воспитатель группы №4

Екатеринбург
15.11.2022г.

Цели и задачи:

1. Формировать любовь к народному творчеству, родному языку, живому, образному, точному слову, доставляя ребёнку эстетическое наслаждение.
2. Анализировать содержание сказки и устанавливать связь содержания с каким-либо метким выражением (пословица, поговорка, приговорка).
3. Использовать сказочный приём – приём, “прозвищ”
4. Научить ребёнка правильно использовать заместители, как образами.
5. Познакомить с композицией сказки: присказка, зачин, завязка, концовка.
6. Приучать детей мыслить, определять значение каждого произведения, находить в ней поучение.

Предварительная работа:

1. Чтение и прослушивание грамзаписи русских народных сказок «Теремок», «Гуси - лебеди», « Крылатый, мохнатый, да масляный», «Лягушка царица».
2. Выставка рисунков по сказкам.
3. Заучивание детьми загадок.
4. Создание игровой среды.

Ход занятия

Сказочное времечко,
Времечко желанное
Тихо начинается
Сказка долгожданная,
Поведут тропиночки
Нас в края далекие,
Через чащи темные
И моря глубокие
Царство тридесятое
Чудесами славится
Но со злыми чарами
Мы сумеем справиться
Пусть чинят препятствия
Силы зла старательно
Победит все доброе
В сказке обязательно.

«Ребята, а вы сказки любите? Приветствую вас на пороге сказки.

Ну, тогда заходите, да слушайте».

«Было это там, где и не было за морем аккурат да ещё три шага назад, в такую, голубчики, старину, когда люди решили залезть на луну, когда сказки по воздуху летали да друг дружку за крылышки хватали, а я за ними на жар-птице летала да в мешок все сказки собирала...»

I. В сказках у каждого героя используется прозвище. Возьмите заместителя и назовите прозвище сказочных героев (лягушка, петушок, коза, мышка, лисичка, мишка, котик, зайчик)

1. Лягушка – попрыгушка
Лягушка – квакушка
2. Серый волк – волчок
Волчок – драный бочок
Волк – волчок шерстяной бочок
3. Коза – рогатая
Коза – дереза
Коза черные глаза, кривая нога, острые рога
Коза хлопота
Козлятушки – ребятушки
Серенький козлик
4. Мишка – топтыжка
Медведь – лежебока
Медведюшка – батюшка
Медведь – богатырь
Мишка – косолапый
Мишка – плишка – коротышка
5. Лисичка – сестричка
Рыжая лисица
Лисонька – лиса
Рыжая плутовка
Лисонька – лиса, ненаглядная краса.
Лиса – кумушка,
Лиса – при беседе краса.
6. Мышка – норушка
Мышка – поскребушка
Мышка – погрызуха
Маленькая серенькая мышка.
7. Петушок – золотой гребешок
Петушок – красный гребешок
Петенька – петух
Петя – петушок.

8. Зайчик – побегайчик
Заюнок – кривоног – по горке скок
Зайчишка – трусишка.
9. Котик серый, хвостик белый
Котик – коток кудрявый лобок
Котя – серенький лобок
Мурлыка – кот
Кисонька – мурысенька
Котишко – мурлышко – серый лобишко.

По окончании включается музыка и дети выполняют подражательные движения героев литературных произведений.

II. Сказка в гости к нам стучится,

Скажем сказке: «Заходи»
В сказке может всё случиться,
Что же будет впереди?

Сказка – это произведения, которые слушают. Бабушка или мама, или артист со сцены рассказывает вам сказку вслух, а вы сидите смирно, ничего не говорите и слушайте. Скажите, как обычно начинается сказка?

С зачина.

1. В некиим царстве, в некиим государстве жил – был
2. Жили старик со старухой.....
3. Жил да был – себе старик со старухою, бедные, бедные....
4. Жил был старик....
5. Жили были дед да баба...
6. В некотором царстве, в некотором государстве жил да был царь, и было у него три сына....
7. Есть на свете люди хорошие, есть и похуже, есть и такие...
8. На лесной опушке, в тепленькой избушке, жили – были ...
9. Есть на свете люди хорошие, есть и похуже, есть и такие, которые своего брата не стыдятся...
10. Жили – были бабушка – старушка, внучка – хохотушку, курочка – клохтушка и мышка – норушка.
11. Далеко – далеко, за морями, за лесами и ещё за высокой горой, в маленьком городе жили – были...
12. Было это ещё в старое недоброе время...
13. Жили – старик со старухой, у них была дочка Алёнушка и братец Иванушка...
14. В некотором царстве, в некотором государстве жил – был ...
15. В некотором царстве в некотором государстве снег горел соломой тушили, много народу покрушили, но тем дела не решили..
16. В некотором царстве, за тридевять земель, в тридесятном государстве жил – был...

А вот что означает “присказка” не знаете. Это вроде ещё и не сказка, а так подготовка к ней, разминка. Послушайте присказку: “– Начинается сказка, начинается побаска – сказка добрая, повесть долгая, не от сивки, не от бурки, не от вешего каурки, не от молодецкого посвисту, не от бабьего покрику...”

Это вроде ещё и не сказка, а так подготовка к ней, разминка и кончается словами: это ещё не сказка, а присказка сказка ещё впереди.

– Вот диво – так диво! На море, на океане, на острове Буяне стоит дерево – золотые маковки. По этому дереву ходит кот Баюн: вверх идет – песню заводит, вниз идет – сказки сказывает.

– Начинается сказка, начинается побаска – сказка добрая, повесть долгая, не от сивки, не от бурки, не от вешего каурки, не от молодецкого посвисту, не от бабьего покрику.

– В тридевятином царстве, в тридесятом государстве снег горел, соломой тушили, много народу покрушили, тем дела не порешили.

– Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Сказываются сказки стариками да старушками на утешенье, молодым людям на поученье, а малым ребятам на послушанье. Из сказки слова не выкинешь, а что было, то и быльем поросло.

– Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Сказываются сказки стариками да старушками на утешенье, молодым людям на поученье, а малым ребятам на послушанье. Из сказки слова не выкинешь. Это только присказка, а сказка впереди

Присказка может быть чудесная, а может быть веселая, потешная. И кончается словами: это ещё не сказка, а присказка, сказка вся впереди дальше в сказке, что идет?

Завязка

- И прошло тому немало времени; скоро сказка сказывается: не скоро дело делается!
- Не скоро дело делается, скоро сказка сказывается.
- Долго ли, коротко тот сон длился – неведомо...
- Долго ли шел, коротко ли, близко ли, далеко ли – скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.
- Долго ли, коротко ли, низко ли, высоко ли...
- Да не простое, а золотое.

Концовка

- Я сама там была пиво – мед пила, по усам текло, да в рот не попало.
- Сказка вся, больше врать нельзя
- С тех пор стали они жить славно...
- Жили долго и счастливо до глубокой старости.

- Сказке ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок (А.С.Пушкин)
- А на том мой сказ и кончается.
- Так они живут, пряники жуют, медком запивают, нас с вами вспоминают.
- И стала она в добре поживать, лиха не знать.
- Стали себе жить – поживать, добра наживать да медок попивать.
- Вот вам и сказочка, а мне бубликов вязочка.
- И стали они жить дружно, в любви и согласии.
- И никто с начала мира, не видал такого пира; Я там был мед, пиво пил, да усы лишь обмочил (А.С.Пушкин).
- Тут и сказке конец, а кто слушал – молодец и т.д.
- Сказка вся, больше врать нельзя
- Стали они жить – поживать, да горя не знать.
- Я сама там была, мед пила по усам текло, да в рот не попало.
- И сейчас живут, чай попивают, пряниками заедают...
- На этом и сказка вся...

**III. К каждой сказке можно подобрать пословицу, поговорку:
(взаимосвязь содержание сказки и малой фольклорной формы).**

Можно сказать: в сказках есть всё, да в руках ничего нет.

“Курочка ряба”	Может разбиться, может и свариться, ну, а если захотеть в птицу превратиться.
“Колобок”	<ul style="list-style-type: none"> • Новых друзей наживай, а старых не забывай • Доверяй, но проверяй • Не верь речам, где меду слишком, не будь самоуверен слишком.
“Репка”	<ul style="list-style-type: none"> • Без заботы и репу не вырастить. • Конец – делу венец. • Мала капля, а большое дело делает • Дружба дороже всего.
“Волк и козлята”	<ul style="list-style-type: none"> • “Страшись волка в овечьей шкуре” • Бояться волков – быть без грибков
“Гуси – лебеди”	<ul style="list-style-type: none"> • Сумел ошибиться, сумей и исправиться. • Долг платежом красен.
Круглый, мохнатый, “масляный”	Так всегда бывает, когда один на другого кивает, а своё дело делать не хочет.
“Маша и медведь”	Не сиди на печи, не жди калачи
“Жихарка”	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится

“Теремок”, “Рукавичка”	В тесноте, да не в обиде.
“Сестрица Алёнушка и братец Иванушка”	Всему своё время

IV. Сказка по свету идет,
 Всех нас за руку ведет
 Сказка – умница и прелесть –
 С нами рядышком живет.

Музыкально-театрализованная игра “Бабка – Ёжка” – физкультурная пауза.

Дети водят хоровод вокруг взрослого и поют дразнилку:

Дети (хором)

Бабка Ежка – костяная ножка
 С печки упала
 Ноженьку сломала
 А потом и говорит:
Баба – Яга – У меня нога болит

Дети – (поочередно)

Пошла на улицу – раздавила курицу
 Пошла на лужайку – напугала зайку
 Пошла в детский сад – рассмешила всех ребят (смеются)
Баба – Яга –

А –а-а, вы вздумали смеяться?

Над ягою потешаться

Да я, если захочу,

Вас в деревья превращу.

Топают ногой, дети замирают в разных позах

Баба – Яга с довольным видом ходит среди них (звучит грустная музыка)

Баба – Яга –

Да я, если захочу

Вас в лягушек превращу! (Топают ногой, дети скачут под музыку как лягушки) *Баба – Яга с довольным видом посматривает на них.*

Баба – Яга –

Да я, если захочу

Вас в собачек превращу.

Топают ногой, дети рычат, наступают на неё.

Баба – Яга – А-а-а вы кусаться

Придется убираться. Убегает. Дети садятся на место.

V. Недаром дети любят сказку ,
Ведь сказка тем и хороша...
Что в ней счастливую развязку,
Уже предчувствует душа.
(В.Берестов)

V. Загадки про сказки – загадывают дети. (Смотри приложение)

VI. “Что лишнее?” Воспитатель называет несколько слов, которые встречаются в задуманной сказке, одно из которых к её содержанию не относится. Другие указывают сказку и называют лишнее слово.

- Лиса, заяц, избушка, дворец, собака, петух («Лиса и заяц»)
- Дед, бабка, внучка, репка, огурец («Репка»)
- Машенька, утки, Ванюша, Баба – Яга , гуси – лебеди («Гуси – лебеди»)

VII. “Назови сказку”

- Царь, три сына, болото, лягушка («Царевна – лягушка»)
- Царь, три сына, Сивка – Бурка, Царевна («Сивка – Бурка»)
- Три сына, Иванушка, Царевна, Конек – Горбунок («Конек – Горбунок»)
- Отец , мачеха, три дочери, царь, принцесса («Золушка»)

Со сказками все дружат
И сказки дружат с каждым
Они необходимы
Как солнышка привет
Кто любит слушать сказки
Тому они расскажут
О том, что может было
А может быть и нет.

Список литературы:

- Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения №5/2009
- Дошкольная педагогика (август)2009
- Детский сад со всех сторон №30 (66) август 2001 “Игры и изобретения. Вячеслава Воскобовича”
- “Дошкольное воспитание” Взаимосвязь содержания сказки и малой фольклорной формы (разработана воспитателем МДОУ № 27 О.Обросовой)
- Русские народные сказки.
- Н.В. Иванова, Е.Ю. Бардинова, А.М. Калинина. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие.– М: ТЦ Сфера,

